

**ЗВІТ**  
**голови Екзаменаційної комісії**

Захожая Олега Ігоровича – доцента кафедри електронних систем Донбаського державного технічного університету, кандидата технічних наук

Відокремлений підрозділ «Брянківський коледж Луганського національного університету імені Тараса Шевченка

Спеціальність: 5.02020701 «Дизайн»

Форма навчання: денна

Освітньо-кваліфікаційний рівень: молодший спеціаліст

Дисципліна: Захист дипломного проекту 27.06.2017

**СТРУКТУРА ЗВІТУ:**

**1. Підсумки захисту дипломних проектів**

№	Група	Спеціальність	Форма проведення екзамену (усна, письмова, захист дипломної (кваліфікаційної) роботи)	Кількість студентів в групі	З числа допущених до екзамену		на «5»		на «4»		на «3»		Отримали «2»	
					з'явилось	не з'явилось	абс	%	абс	%	абс	%	абс	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
1	41-ДГ	5.02020701	Захист ДП	12	12	-	1	8.3	4	33.3	7	58.4	-	-

2. Екзаменаційна комісія визначає, що пред'явлені до захисту дипломні проекти студентів спеціалізації «Дизайн графічний» за обсягом і змістом відповідають виданим завданням. Теми дипломних проектів та методичні вказівки до дипломного проектування охоплюють всі розділи спеціалізації і програм попередньої практичної підготовки за фахом. Зміст і тематика дипломних проектів відповідають сучасним вимогам і тенденціям розвитку графічного дизайну. В своїх роботах студенти спеціалізації «Дизайн графічний» в повному обсязі вирішували питання розробки айдентики підприємств, рекламно-інформаційних плакатів, графічної моделі періодичних та багатосторінкових видань.

Студенти вирішували питання стосовно вибору сучасних розробок, виконання економічних розрахунків, розробки заходів з охорони праці на робочому місці дизайнера. Для розробки в дипломних проектах вибрані цікаві і оригінальні роботи, які відповідають сучасним напрямкам, дипломні проекти розроблені та виконані з художнім смаком, фантазією і творчим підходом.

Проект студентки з вищезазначеної спеціалізації: *Свдокієнко Т.С.*, - виконано на високому рівні: проблеми створення об'єктів графічного дизайну вирішені, теоретично

вірно обгрунтоване композиційне рішення проекту в пояснювальній записці, комплекс об'єктів має стильову єдність і оригінальність художнього образу.

В окремих дипломних проектах студентів є недоліки: недостатній ступінь обгрунтування вибору композиційної побудови та технології виготовлення продуктів дизайну, невиразність деяких спроектованих форм: не в повному обсязі висвітлені шкідливі фактори на робочих місцях дизайнерів.

Пропозиції щодо поліпшення якості дипломних проектів:

1. Розглянути можливість включення до дипломного проекту макетної частини, яка складатиметься з макетів поліграфічної продукції в товарному вигляді, макетів об'ємних конструкцій та об'єктів доступних у поданні в товарному вигляді, тощо.
2. Покращити якість виконання проектних ескізів шляхом проведення додаткових позааудиторних тренінгів для окремих студентів.
3. Вирішити питання стосовно замовників дизайнерських проектів.
4. Розглянути питання про можливість створення рекламного агентства на базі коледжу.

Голова  
Екзаменаційної комісії



О.І. Захожай

27 червня 2017 року