

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

про проведення

Регіонального фотоконкурсу з макіяжу і стилю «Рік Японії в Україні»

Оголошується проведення щорічного Регіонального фотоконкурсу з макіяжу та стилю «Рік Японії в Україні». Запрошуємо до участі у Конкурсі студентів художніх шкіл, студій, коледжів, студентів вищих навчальних закладів та всіх бажаючих.

Метою фотоконкурсу з макіяжу і зачіски є відкриття і розвиток талантів у сфері візажу та стилю в Україні.

ПОЛОЖЕННЯ

про Регіональний фотоконкурс з макіяжу «Рік Японії в Україні»

1. Регіональний фотоконкурс макіяжу і стилю проводить ВП «Брянківський коледж Луганського національного університету імені Тараса Шевченка».

До участі в конкурсі допускаються студенти художніх шкіл та студій, коледжів, студенти вищих навчальних закладів. Учасник може подати на конкурс необмежену кількість робіт.

До участі в конкурсі *не допускається* роботи які:

порушують законодавство України;

мають елементи порнографічного та еротичного змісту;

порушують авторське право.

Оргкомітет та журі конкурсу має право відмовити в розгляді будь-якої роботи без пояснення причини її автору.

2. Умови проведення конкурсу

Конкурс проводиться в два етапи. Під час першого етапу, який триває з 5.04.2017 р. по 30.04.2017 р. учасники подають роботи для участі у конкурсі.

Номінації:

1. Креативний макіяж-«Paper sculpture»

2. «Рік Японії в Україні» -Total look

Номінацію при подачі роботи визначає заявник. Номінація заявленої роботи може бути скоригована оргкомітетом. У разі незгоди заявника з оргкомітетом по питанню визначення номінації остаточне рішення приймається заявником.

Технічні вимоги:

1) **«Рік Японії в Україні» -Total look** (повний образ): Для оцінювання надається 2 фото, які максимально розкривають тематику даної номінації. Критерії оцінювання: оригінальність образу (новизна авторської ідеї); цілісність образу, стилістика композиції; розкриття теми (відповідність образу темі).

2) **Креативний макіяж-«Paper sculpture»**: Для оцінювання надається 2 фото (ОБРАЗ+ПОРТРЕТ). Критерії оцінювання: макіяж (новизна авторської ідеї); цілісність образу, стилістика композиції; розкриття теми (відповідність образу темі).

- а) файл не менше 200 dpi, до 15 Мб, формати jpeg або tiff.
- 3) Кількість представлених робіт: автор (група співавторів) можуть представити будь-яку кількість робіт в будь-якій номінації.
- 4) Оформлення конкурсних робіт: всі роботи повинні мати опис. Етикетка включає:
 - а) прізвище, ім'я автора (співавтора);
 - б) номінація та назва роботи;
 - в) техніка створення;
 - г) контакти.

Необхідні документи для реєстрації (для очних та заочних учасників):

- 1) анкета на кожного автора (групи співавторів);
- 2) назва та номінація кожної конкурсної роботи;
- 3) фотозображення конкурсних робіт не менше 200 dpi, не більше 15 Мб;

Реєстраційні матеріали та роботи направляються за електронною адресою vishchenko_o.v@mail.ru або за поштовою адресою Оргкомітету: ВП «Брянківський коледж Луганського національного університету імені Тараса Шевченка», вул. Героїв Сталінграда, б.21, м. Лисичанськ Луганська обл., 93108 Україна.

Конкурсна робота подається в оргкомітет і може бути розміщена в мережі Інтернет.

Після час другого етапу конкурсу (30.04.2017 р. по 10.05.2017 р.) журі визначає три кращі роботи в кожній номінації.

Оцінювання здійснюється членами журі по кожній роботі незалежно один від одного за єдиними критеріями.

Члени журі передають в оргкомітет свої оцінки по кожній роботі, після чого по кожній роботі визначається середній бал.

Переможцями визнаються учасники, робота яких оцінена вищим середнім балом.

Якщо дві і більше робіт наберуть однакову кількість балів, рішення, про переможця приймає голова журі.