

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ВП «Брянківський коледж Луганського національного університету
імені Тараса Шевченка»

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ

про проведення

**Регіонального конкурсу живопису і графіки
«КРОК У МАЙБУТНЄ»**

Оголошується проведення щорічного Регіонального конкурсу живопису і графіки «КРОК У МАЙБУТНЄ». Запрошуємо до участі у Конкурсі учнів художніх шкіл та студій, учнів загальноосвітніх навчальних закладів, студентів вищих навчальних закладів.

ПОЛОЖЕННЯ

про Регіональний конкурс «КРОК У МАЙБУТНЄ»

1. Регіональний конкурс живопису і графіки «КРОК У МАЙБУТНЄ» проводиться ВП «Брянківський коледж Луганського національного університету імені Тараса Шевченка».

До участі в конкурсі допускаються учні художніх шкіл та студій, учні загальноосвітніх навчальних закладів, студенти вищих навчальних закладів. Учасник може подати на конкурс необмежену кількість робіт.

До участі в конкурсі *не допускається* роботи які:

пропагують насильство, війну і тероризм;

порушують законодавство України;

мають елементи порнографічного та еротичного змісту;

порушують авторське право.

Оргкомітет та журі конкурсу має право відмовити в розгляді будь-якої роботи без пояснення причини її автору.

2. Умови проведення конкурсу

Конкурс проводиться в два етапи. Під час першого етапу, який триває з 1.04.2017 р. по 30.04.2017 р. учасники подають роботи для участі у конкурсі.

Номінації:

Категорія "Живопис"

1. Пейзаж

2. Портрет

3. Натюрморт

4. Жанрова картина

5. Анімалістка

6. Архітектурний живопис

Категорія "Графіка"

1. Пейзаж

2. Портрет

3. Натюрморт

4. Анімалістка

Професійні категорії учасників:

1) Категорія «Студент»: студенти вищих навчальних закладів, а також випускники (до 2 років після випуску);

2) Категорія «Учень»: учні художніх шкіл, студій, учні загальноосвітніх навчальних закладів;

Номінацію при подачі роботи визначає заявник. Номінація заявленої роботи може бути скоригована оргкомітетом. У разі незгоди заявника з оргкомітетом по питанню визначення номінації остаточне рішення приймається заявником.

Передбачено дві форми участі: ОЧНА та ЗАОЧНА:

- а) Очна участь: автор надає оригінали чи копії своїх робіт;
- б) Заочна участь: автор надсилає свої роботи в електронному вигляді (e-mail: krok.konkurs@gmail.com).

Технічні вимоги:

- 1) Конкурсною роботою (арт-об'єктом) вважається: зображення на полотні або на іншій основі;
- 2) Розміри представлених арт-об'єктів:
 - а) очна участь: не більше 100 см. з більшої сторони;
 - б) заочна участь: файл не менше 200 dpi, до 15 Мб, формати jpeg або tiff.
- 3) Кількість представлених робіт: автор (група співавторів) можуть представити будь-яку кількість робіт в будь-якій номінації. Кожен арт-об'єкт буде оцінюватися як самостійний витвір;
- 4) Оформлення конкурсних робіт: всі роботи повинні мати етикетку-опис (етикетка 3x7 см., в правому нижньому куті, на лицьовій стороні). Етикетка включає:
 - а) прізвище, ім'я автора (співавтора);
 - б) назва арт-об'єкту;
 - в) техніка створення;
 - г) розмір (висота x ширина);
 - д) рік створення арт-об'єкта;
- 5) Для очних учасників: кожна конкурсна робота повинна мати кріплення / гачки для підвішування або кріплення, що попереджують падіння виробу.
- 6) Якщо в конкурсі, в певній номінації приймає участь менше 2-х авторів і 4-х робіт – роботи не оцінюються.

Необхідні документи для реєстрації (для очних та заочних учасників):

- 1) анкета на кожного автора (групи співавторів);
- 2) етикетки (описи) для кожної конкурсної роботи
- 3) фотозображення конкурсних робіт (для заочної участі) не менше 200 dpi, не більше 15 Мб;

Реєстраційні матеріали та роботи направляються за електронною адресою krok.konkurs@gmail.com або за поштовою адресою Оргкомітету: ВП «Брянківський коледж Луганського національного університету імені Тараса Шевченка», вул. Героїв Сталінграда, б.21, м. Лисичанськ Луганська обл., 93108 Україна.

Конкурсна робота подається в оргкомітет і може бути розміщена в мережі Інтернет.

Після час другого етапу конкурсу (30.04.2017 р. по 10.05.2017 р.) журі визначає три кращі роботи серед учнів та студентів в кожній номінації.

Оцінювання здійснюється членами журі по кожній роботі незалежно один від одного за єдиними критеріями.

Члени журі передають в оргкомітет свої оцінки по кожній роботі, після чого по кожній роботі визначається середній бал.

Переможцями визнаються учасники, робота яких оцінена вищим середнім балом.

Якщо дві і більше робіт наберуть однакову кількість балів, рішення, про переможця приймає голова журі.