

Відокремлений структурний підрозділ
«Брянківський фаховий коледж Державного закладу
«Луганський національний університет імені Тараса Шевченка»

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ директора
«19» квітня 2024 р.
№ 18-ОД

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ ТВОРЧОГО КОНКУРСУ
у Відокремленому структурному підрозділі «Брянківський фаховий коледж
Державного закладу «Луганський національний університет
імені Тараса Шевченка»

ПОГОДЖЕНО
Протокол засідання педагогічної
ради 19.04.2024 № 5

I. Загальні положення

Порядок проведення творчого конкурсу у Відокремленому структурному підрозділі «Брянківський фаховий коледж Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» розроблено відповідно до Порядку прийому на навчання до закладів фахової передвищої освіти (далі – Порядку прийому), Правил прийому на навчання до Відокремленого структурного підрозділу «Брянківський фаховий коледж Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» (далі – Правил прийому), Положення про приймальну комісію Відокремленого структурного підрозділу «Брянківський фаховий коледж Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка».

2. Творчий конкурс - форма вступного випробування, яка передбачає демонстрацію та оцінювання творчих здібностей вступника (у тому числі здобутої раніше спеціалізованої освіти), необхідних для здобуття фахової передвищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн, і проводиться в один тур.

3. Програми творчих конкурсів затверджуються головою приймальної комісії і оприлюднюються на вебсайті Відокремленого структурного підрозділу «Брянківський фаховий коледж Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка». У програмах мають міститися критерії оцінювання підготовленості вступників.

4. Творчий конкурс може проводитись в очній або дистанційній формах. Рішення про форму проведення творчого конкурсу ухвалюється на засіданні Приймальної комісії з урахуванням необхідності створення безпечних і нешкідливих умов та дотриманням медико-санітарних вимог і оприлюднюється на вебсайті Відокремленого структурного підрозділу «Брянківський фаховий коледж Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка» та інформаційних стендах приймальної комісії не пізніше ніж за 5 днів до початку проведення вступних випробувань.

5. Творчі конкурси проводяться відповідно до графіку вступних випробувань, затвердженого головою приймальної комісії. Графік вступних випробувань оприлюднюється на стендах приймальної комісії та вебсайті Відокремленого структурного підрозділу «Брянківський фаховий коледж Державного закладу «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка».

II. Організація та порядок проведення співбесіди

1. В разі проведення творчого конкурсу в очній формі вступники, які проходять творчий конкурс, допускаються до участі в ньому за наявності оригіналу документа, що посвідчує особу (свідоцтва про народження для осіб, яким виповнюється 14 років після 01 січня 2024 року), та екзаменаційного листка з фотокарткою.

3. Вхід учасників до приміщення починається не раніше ніж за 15 хвилин до початку вступного випробування. При вході до приміщення вступник особисто має пред'явити оригінали документів зазначених у пункті 1 розділу II цього положення.

4. Батьки чи інші особи, які супроводжують вступника, до приміщення не допускаються.

5. Вступники залишають верхній одяг, сумки, мобільні телефони та інші засоби зв'язку у відведеному для цього місці.

6. Після початку творчого конкурсу допуск вступників в аудиторію забороняється. Особи, які запізнилися з поважних причин, до участі у творчому конкурсі допускаються за

рішенням відповідального секретаря Приймальної комісії. При цьому додатковий час на виконання завдання не надається.

7. Час, відведений на виконання завдання творчого конкурсу визначається попередньо та зазначається у програмі творчого конкурсу. Ця інформація додатково повідомляється учасникам перед початком творчого конкурсу. Творчий конкурс проводиться у формі малювання з натури натюрморту з гіпсових геометричних фігур. Робота виконується простим олівцем на папері форматом А3, який видається вступнику в аудиторії. Під час виконання творчого конкурсу вступникам забороняється: розмовляти та заважати присутнім. У разі порушення вступником цих правил, викладачі, які присутні в аудиторії, складають відповідний акт, вступник має залишити аудиторію. На екзаменаційній роботі такого вступника член екзаменаційної комісії вказує причину відсторонення та час. При перевірці така робота дешифрується і за неї виставляється оцінка, менша мінімальної кількості балів, визначеної Правилами прийому для допуску до участі в конкурсі, незважаючи на обсяг і якість виконаної роботи. Перебуваючи в аудиторії, вступник повинен виконувати всі вимоги викладачів, які знаходяться в аудиторії. Якщо виникає запитання, вступник має підняти руку і чекати, доки підійде викладач. Після завершення роботи вступник здає викладачам творчу роботу.

8. В разі проведення творчого конкурсу в дистанційній формі комунікація учасників творчого конкурсу здійснюватиметься засобами відеоконференції синхронно в часі на платформі ZOOM та/або Google Meet. Під час творчого конкурсу за згодою вступника може здійснюється цифрова фіксація (відеозапис).

9. Консультація з творчого конкурсу проводиться відповідно до графіку вступних випробувань, затвердженого головою приймальної комісії. Консультація проводиться засобами відео конференції, під час проведення якої здійснюється попередня перевірка технічних параметрів налаштування зв'язку зі вступниками, усунення виявлених проблем.

10. У випадку виникнення у вступника технічних перешкод під час проходження творчого конкурсу, обставин непереборної сили вступник повинен негайно повідомити відповідального секретаря приймальної комісії про ці обставини за допомогою телефонного зв'язку: тел.: 095-063-7948; 097- 433-71-05; месенджер Viber - 095-063-7948, месенджер Telegram - 095-063-7948, e-mail: bk_lny1968@ukr.net. За цих обставин можливість продовження складання творчого конкурсу визначається рішенням приймальної комісії в індивідуальному порядку.

11. Вступники які з об'єктивних причин не можуть взяти участь в творчому конкурсі із використанням платформ ZOOM та/або Google Meet, мають повідомити про це відповідального секретаря приймальної комісії до початку творчого конкурсу. У такому випадку приймальною комісією має бути обраний альтернативний варіант складання творчого конкурсу, який би забезпечував ідентифікацію особи вступника та можливість перевірки результатів виконання творчого конкурсу, або прийняте рішення про перенесення складання творчого конкурсу на іншу дату в межах термінів, визначених Правилами прийому.

12. На початку творчого конкурсу проводиться ідентифікація особи вступника. Процедуру обов'язкової ідентифікації здійснюють безпосередньо перед проведенням творчого конкурсу, що включає такі етапи: - члени предметної екзаменаційної комісії встановлюють візуальний контакт із вступниками на платформі відеоконференцій за допомогою аутентифікаційних даних (логін, пароль); - вступники вмикають відео- і голосовий зв'язок та по черзі представляються повним іменем і демонструють документ (один з документів), що посвідчує особу, передбаченого Законом України «Про Єдиний державний демографічний реєстр та документи, що підтверджують громадянство, посвідчують особу чи її спеціальний статус» (свідоцтва про народження для осіб, яким

виповнюється 14 років після 01 січня 2024 року); - члени предметної екзаменаційної комісії фіксують факт присутності вступника.

13. Після успішної ідентифікації особи вступників голова предметної екзаменаційної комісії оголошує завдання творчого конкурсу.

14. Після завершення творчого конкурсу вступник демонструє виконану роботу членам предметної екзаменаційної комісії. Вступник має надати творчу роботу до приймальної під час подання оригіналів необхідних документів для зарахування.

15. Цифровий запис творчого конкурсу зберігається протягом одного року.